

ARQUEO ASTRONOMIA



LEONARDO RONDEROS

CONTROVERSIAS SOBRE ARQUEOASTRONOMIA:

EL INFIERNITO

DE VILLA DE LEYVA

¿OBSERVATORIO ASTRONOMICO?

1.- INTRODUCCION

El observar lo que otras civilizaciones pueden mostrarnos de sus realizaciones astronómicas nos genera la ilusión de encontrar entre nuestros ancestros construcciones similares que eleven aun más el orgullo de ser colombianos

Cómo nos gustaría tener grandes pirámides (bueno algunos dicen verlas desde lejos en las montañas del país...)

Cómo nos gustaría tener un calendario como el azteca

Ante la ausencia de otros sitios (excepción clara San Agustín) que tengan esa relación astronómica...los astrónomos nos hemos tomado como centro El Infiernito y allí hemos realizado actividades con el mayor respeto... es nuestro sitio ancestral...

- Pero si será El Infiernito un observatorio astronómico. Partimos de esperar que así fuera... Pero ¿qué hemos encontrado?

El Infiernito

- El Infiernito es una construcción formada por columnas monolíticas que llamó la atención de viajeros y pioneros de la arqueología
- Vereda Monquirá (llamado también Parque Arqueológico de Monquirá) a cuatro kilómetros de Villa de Leyva.

Ha sido sitio de encuentro de los astrónomos aficionados y parte de las actividades del Festival de Astronomía de Villa de Leyva.

Del folleto promocional del Infiernito... UPTC

” El observatorio Astronómico Muisca, está protegido por la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, bajo la coordinación del Arqueólogo Eliécer Silva Celis. Innumerables piedras verticales y alineadas de Este a Oeste en varias filas, representan el Centro Ceremonial de la familia Muisca con el Cosmos y los Astros”

- “Columnas dispuestas en sucesión regular, con espacios que dan paso a la luz y permiten la formación y movimiento de sombras, según la dirección temporal del sol, daban a conocer a los muisca el comienzo de las épocas de verano e invierno. La sombra
-

ASOCIACION DE ASTRONOMOS AUTODIDACTAS DE COLOMBIA

mas corta corresponde al mediodía del primer día de verano y la mas larga al mediodía del primer día de invierno”

“...fragmentos de la alineación columnar sur dispuestos según los puntos cardinales Este-Oeste son un ejemplo sorprendente de la astronomía primitiva cuya edad se remonta cuando menos a los comienzos del primer milenio A.C.”

Y entonces...?

Todo parece estar muy bien... claramente es un observatorio astronómico...

- Sin embargo existen afirmaciones sobre la posibilidad de una interpretación equivocada de lo que es este sitio realmente y quizás hasta una equivocada reconstrucción de las ruinas encontradas, llegando a una conclusión que no se apoyaría en tal caso en evidencia científica...
- Así las cosas El Infiernito podría no ser necesariamente un observatorio, ¿o si lo será?

¿Quiénes, cuando y para que construyeron el Infiernito?

Muiscas o Moscas o Chibchas?

3000 AC (?) o 700 DC?

¿Observatorio, fabrica de columnas, cementerio?

Y el tema del observatorio astronómico...

¿Qué es un observatorio astronómico?

Dado que nos pusimos como tarea contestar si El Infiernito es o no un observatorio astronómico tendríamos que primero definir que es un observatorio astronómico...

- Lo primero sería que corresponde a un lugar que permite hacer observaciones de la bóveda celeste y, de ser posible, relacionar con ella y sus movimientos puntos artificiales o naturales para llevar el registro de dichos movimientos
- Podría posteriormente generarse un pronóstico del futuro bien sea para los astrólogos o bien de eventos de meteorología que a su turno tendrán consecuencias para la agricultura u otras actividades humanas...
- Debería, entonces, para cumplir sus funciones, ser reconocido por la comunidad a la cual esta vinculado como un sitio aceptado... un sitio en el cual un grupo de expertos producen algún tipo de resultados que sirven para algún efecto a la comunidad...
- Pero podría ser simplemente un sitio para hacer contemplación del cielo... simplemente con un carácter de juego o de estética...?
- Muchos de nosotros (los aficionados) no hacemos ciencia... simplemente nos divertimos mirando el cielo...
- Si contemplamos desde un lugar en el cual solo se hace juego el lugar ¿no es un observatorio astronómico?

¿Con qué ojos miramos un monumento como el Infiernito?: ¿con los de un hombre “civilizado” o con los de un hombre del pasado...?

Controversias sobre el tema

¿Observatorio Astronómico?

- Mostraremos diferentes interpretaciones que se han dado sobre el monumento de piedra conocido como El Infiernito,
 - Resulta necesario revisar el carácter del lugar como centro de observación astronómica debido a que las pruebas que así lo intentan corroborar no son por, lo menos, contundentes pero si dan lugar al menos a la especulación
 - Existe una clara controversia sobre lo que realmente fue El Infiernito...
 - La primera referencia a las columnas corresponde a Fray Pedro Simón cronista que refiere que el Infiernito correspondía al sitio donde los muiscas habían abandonado enormes columnas monolíticas destinadas a Tunja, tarea interrumpida por la invasión española.
 - Fray Pedro de Aguado igualmente se refiere al sitio
 - Una de las primeras descripciones detalladas corresponde a Manuel Vélez en 1847... el conjunto de ruinas corresponde a una construcción – una antigua población – y no a restos dispersos de columnas que habrían estado destinadas a otro lugar.
 - círculo de 13 metros de diámetro
 - formado por 13 piedras y
 - un conjunto de 29 piedras en posición vertical formando una estructura rectangular de 36 metros de largo por 17,6 metros de ancho orientada este-oeste.
 - Joaquín Acosta y Fortunato Pereira realizan después descripciones del sitio muy similares.
 - El sitio estaba prácticamente destruido porque el dueño de la tierra había vendido algunas columnas como material de construcción y daba la impresión de ser sitio al cual llevaban las piedras para tallarlas aun cuando podía distinguirse una doble fila de columnas orientadas este-oeste al lado de columnas que no se habían terminado de transportar y algunas a medio terminar.
 - Vicente Restrepo (1895) anota que debió ser construido como templo del sol basado en la orientación de doble hilera de columnas visible sobre la tierra...
 - Durante las décadas de los 60 y los 70 la arqueología se concentró en estudios dentro de la zona, incluyendo dentro de sus proyectos El Infiernito, con el fin de comprender su función bien fuera como un lugar ritual y de asentamiento o como un cementerio o como algo mas.
- Así las cosas hacia los 80 Eliécer Silva Celis redescubre el sitio y dedica ingentes esfuerzos para analizarlo, realizando excavaciones importantes.
- De este trabajo resulta un estupendo trabajo que sugiere que es un observatorio astronómico y que como tal debe ser tomado.
- Sin embargo las apreciaciones de otros investigadores posteriores no parecen confirmar esta afirmación y se orientarían mas bien hacia la hipótesis que el sitio pudo ser un centro de vivienda, un cementerio, hasta una !fabrica de columnas!
- Todos estos elementos son los que trataremos de analizar, partiendo de las restricciones que por formación académica tenemos e intentando atinar en lo que pretendemos: contestar la pregunta si es o no un observatorio astronómico
- A manera de conclusión...
- Queda abierta la controversia... esta no ha sido generada por nosotros... es un debate que estaba ya en el ambiente académico desde hace tiempo y que no parece resuelto...
-

ASOCIACION DE ASTRONOMOS AUTODIDACTAS DE COLOMBIA

- No podemos descartar que sea un observatorio astronómico y esto para nosotros, por ahora, es lo más importante
- Podemos seguir soñando...
- Claramente el papel protagónico jugado por Eliécer Silva Celis ha sido fundamental para que este sitio haya sido incorporado en el sitio que le hemos otorgado. Este solo hecho, el de haber soñado que era o podía ser un monumento de carácter astronómico nos obliga a agradecerle... así solo sea un hermoso sueño

Pero tengamos cuidado... es sencillo caer en la trampa del Péndulo de Foucault y crear nosotros mismos una realidad que después consideraríamos, ineludiblemente, verdadera.
